

STRABAG

KUNSTFORUM

STRABAG Kunstforum
A- 1220 Wien, Donau-City-Straße 9
Tel: +43 / (0)1 /22422 -1848
Email: kunstforum@strabag.com
www.strabag-kunstforum.at
www.strabag-artaward.at

PRESSEINFORMATION

NATASCHA SCHMITTEN **OUTSKIRTS**

Das STRABAG Kunstforum freut sich, zur Eröffnung der Ausstellung der Anerkennungspreisträgerin des STRABAG Artaward International 2017 **Natascha Schmitt** herzlich einzuladen.

DONNERSTAG, 16.11.2017, 18 – 21 Uhr

Artlounge im STRABAG Haus

Donau-City-Straße 9, 1220 Wien

Begrüßung 18:30 Uhr: Tanja Skorepa, Leiterin STRABAG Kunstforum

Zur Ausstellung: Tayfun Belgin, Direktor Osthaus Museum Hagen und Jurymitglied



Macro II, 2017, Tusche, Öl auf Nylon, 170 x 130 cm. Courtesy Galerie Christian Lethert. Foto: Natascha Schmitt

Ausstellungsdauer: 17.11. – 15.12.2017

In Natascha Schmittens Gemälden sehen wir mal dunkle Farben, mal helle Striche, Linien und Flächen, die sich kompositorisch aufeinander beziehen und zwar in einer Weise, die uns Betrachter erstaunen lässt. In einer bestimmten Bildzone sehen wir eine Art Körperfragment, welches unsere Aufmerksamkeit erheischt; wollte man dieses jedoch weiterverfolgen, folgt ein bisweilen tiefer Bruch, der einen letzten Rest von Figürlichkeit auflöst. Es bleiben dynamisch formulierte Strichlagen, die Helligkeit freigeben mögen oder sich auf eine dunkle Farbinseln konzentrieren. Unser Blick wird von der einen – halbwegs figurativen Form – zu einer anderen, mehr abstrahiert erscheinenden Bildfläche gleichsam gezogen. Der Bildträger, Nylon, hilft der Künstlerin, sich von Bild zu Bild spielerisch zu bewegen und mit Tusche und Ölfarbe fantasievolle Gebilde zu schaffen. Von Hellblau über Grün, Gelb, Rosa und Braun hin zu einem matten und dichten Grau bewegt sich ihr Farbspektrum. Und wirklich: die Farben leuchten von innen. Diese Bildsprache ist anders als alltäglich. Diese dicht gewebten Bilder fordern unser Sehen.

Tayfun Belgin, Jurymitglied STRABAG Artaward International 2017



Porträtfoto Natascha Schmitt: Eva Kelety
Alias, 2016, Tusche, Öl auf Nylon, 200 x 150 cm. Foto: Natascha Schmitt

„Eigenständig und beeindruckend ist der Umgang mit transparenter Farbe auf zartem Nylongewebe bei Natascha Schmitt. Mit zurückhaltenden Farbtönen erschafft sie eine nur auf den ersten Blick abstrakte Malerei: Unter den Farbbahnen lassen sich wie von einem Schleier verhüllt Spuren von alten Bildern und Skulpturen erahnen – Erinnerungen an eine vergangene Zeit.“
Jurystatement von **Tanja Skorepa**, Leiterin STRABAG Kunstforum

STRABAG ARTAWARD INTERNATIONAL 2017

Der STRABAG Artaward International zählt zu den höchstdotierten privaten Kunstpreisen in Österreich: Jährlich werden ein Preis und vier Anerkennungen mit einem Preisgeld von insgesamt € 35.000,- vergeben. Als Anerkennung für individuelle, herausragende künstlerische Leistung zu verstehen, richtet sich der STRABAG Artaward International an die jüngere Künstlergeneration bis vierzig Jahre, mit Schwerpunkt Zeichnung und Malerei.

Preisträgerin des STRABAG Artaward International 2017: Julia Steiner / CH

Anerkennungen erhielten: Daniel Karrer / CH, Stylianos Schicho / A, Natascha Schmitt / NRW, Denitsa Todorova / BE



V.l.n.r.: Stylianos Schicho, Natascha Schmitt, Dentisa Todorova, Julia Steiner, Tanja Skorepa (STRABAG Kunstforum), Daniel Karrer, Thomas Birtel (Vorstandsvorsitzender STRABAG SE)

Von 2015 - 2017 wurde der **STRABAG Artaward International**, Kunstförderungspreis der STRABAG SE für Malerei und Zeichnung, neben Österreich in den BeNeLux-Staaten, Nordrhein-Westfalen und der Schweiz ausgelobt.

Im Jänner und Februar 2017 bewarben sich insgesamt 546 Künstlerinnen und Künstler. Nach einer mehrwöchigen Online-Vorjury, in der 92 Positionen nominiert wurden, fand die Sitzung der mit internationalen Kunstexpertinnen und Kunstexperten besetzten Jury im April 2017 vor den eingereichten Originalen in Wien statt.

Einzelausstellungen der fünf prämierten Künstlerinnen und Künstler in der STRABAG Artlounge:

Julia Steiner	Vernissage: 12.10.2017 // 13.10.-10.11.2017
Natascha Schmitt	Vernissage: 16.11.2017 // 17.11.-15.12.2017
Denitsa Todorova	Vernissage: 11.01.2018 // 12.01.-09.02.2018
Stylianos Schicho	Vernissage: 15.02.2018 // 16.02.-16.03.2018
Daniel Karrer	Vernissage: 22.03.2018 // 23.03.-20.04.2018

Geschichte des STRABAG Artaward International

Der STRABAG Artaward wurde im Jahr 2017 zum 22. Mal verliehen. Anfänglich als österreichischer Kunstpreis in Spittal/Drau und später in Wien ausgeschrieben, folgte 2009 die Internationalisierung des Preises. Zur Bewerbung eingeladen werden seither Künstlerinnen und Künstler aus Österreich - dem Zentralsitz der STRABAG SE - sowie in einem Dreijahreszyklus abwechselnd, weitere europäische Staaten, in denen STRABAG tätig ist. Den Beginn machten die direkten Nachbarstaaten Österreichs, die Slowakische Republik, die Tschechische Republik und Ungarn (2009-2011). In den darauffolgenden drei Jahren wurde der STRABAG Artaward International in Polen, Rumänien und Russland ausgeschrieben, von 2015-2017 in den BeNeLux-Staaten, Nordrhein-Westfalen und der Schweiz. In den kommenden drei Jahren ist der STRABAG Artaward International in Österreich und Deutschland ausgelobt.



www.nataschaschmitten.com

1986 geboren in Bonn, DE / *born in Bonn, DE*
2007 – 2014 Kunstakademie Düsseldorf, DE
Lebt und arbeitet in Köln, DE / *lives and works in Cologne, DE*

Ausstellungen (Auswahl)

2 0 1 7

Arctica, Julia Ritterskamp, Düsseldorf, DE*

2 0 1 6

Worlds Within, mit Nelleke Beltjens, Galerie Christian Lethert, Köln, DE*

Ghost, mit Vivian Greven, Setareh Gallery, Düsseldorf, DE*

PESTALOZZI, Gutenbergstraße 55, Wuppertal, DE

Sumbisori, Quartier am Hafen, Köln, DE

Die große Kunstausstellung NRW, Museum Kunstpalast, Düsseldorf, DE

2 0 1 5

Bouillon, Schloss Neersen, Willich, DE*

Amygdala, Stefan Schuelke Fine Books, Köln, DE*

PULPO, mit Dragutin Banic und David-Jonas Schoeneberg, PIK – Projektraum in Kunstwerk, Köln, DE

Amygdala, Jagla Ausstellungsraum, Köln, DE*

First Flush, Bayer Kultur Reihe stART: Kunstakademie Düsseldorf, Kulturhaus Bayer, Leverkusen, DE

2 0 1 4

Männer und Frauen, Jagla Ausstellungsraum, Köln, DE

Brillant – Junge Kunst aus der Kunstakademie Düsseldorf, WGZ Bank, Düsseldorf, DE

German Kleinformat, Kunstverein Koelnberg, Köln, DE

2 0 1 3

German Kleinformat, Lateral Art Space, Cluj, RO

Die große Kunstausstellung NRW, Museum Kunstpalast, Düsseldorf, DE

2 0 1 2

German Kleinformat, neter projects, Mexico City, MEX

Mercuri Urval Stipendium 2012, Mercuri Urval, Düsseldorf, DE*

2 0 1 1

German Kleinformat, Bermondsey Project Space, London, GB

Derweil, Galerie Bruehl, Brühl, DE*

There is no end my friend, E 105studio, Bonn, DE

· Einzelausstellungen / *Solo Shows*

Preise / Stipendien

2 0 1 7

Anerkennungspreis STRABAG Artaward International

2 0 1 2

Mercuri Urval Stipendium, Düsseldorf, DE

2 0 1 1

Artist in residence, London's Artist Quarter, London, GB

2 0 1 0

Max Ernst Stipendium, Brühl, DE