

STRABAG artaward international 2013

INFORMATION

PHILIP PATKOWITSCH THE VAST PICTURE SHOW

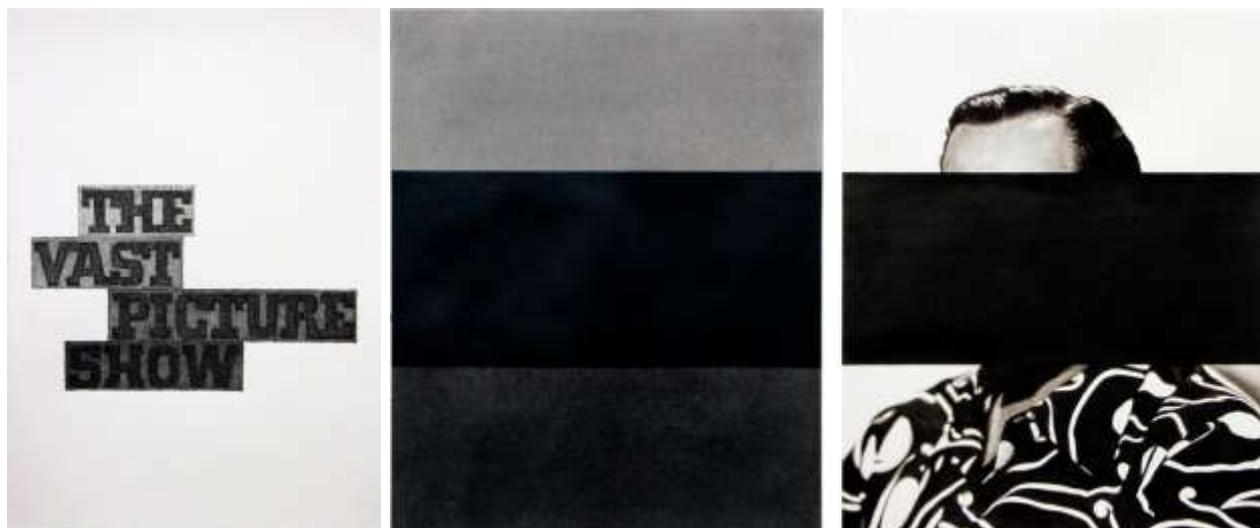
Das STRABAG Kunstforum freut sich, zur Eröffnung der Ausstellung des Preisträgers des STRABAG Artaward International 2013 Philip Patkowitsch herzlich einzuladen.

Donnerstag, 30.01.2014, 18:30 Uhr

Artlounge im STRABAG Haus
Donau-City-Strasse 9, 1220 Wien

Begrüßung: DI Siegfried Wanker, Vorstandsmitglied, STRABAG SE

Zur Ausstellung: Mag. Fiona Liewehr, Kunsthistorikerin, Wien



o.T.(mark), tusche auf papier, 2 teilig, je 30x24cm, 2013

In "The vast picture show" zeigt Philip Patkowitsch, geb. 1981 in Zell am See, neue Zeichnungen und Druckgrafiken. Er setzt sich seit längerem intensiv mit diesen Medien auseinander und bedient sich dabei am bildreichen Fundus des Hollywood Kinos. Aus seinen verfremdeten Portraits an der Schnittstelle zwischen Gegenständlichkeit und Abstraktion, den adaptierten und zeichnerisch umgesetzten Zitaten und Filmtiteln entwickelt Patkowitsch eine mehrdeutige, dunkle Bildsprache. Beharrlich und nicht frei von Ironie lotet er die Grenzen des Mediums aus und lädt die Betrachterinnen und Betrachter ein, ihre eigenen Sehgewohnheiten zu hinterfragen.

Ausstellungsdauer: 31.01. – 28.02.2014

Der **STRABAG Artaward International**, Kunstförderungspreis der STRABAG SE für Malerei und Zeichnung ist einer der höchst dotierten Preise eines österreichischen Unternehmens für bildende Kunst. Er ist als Anerkennung für individuelle, herausragende künstlerische Leistung zu verstehen und richtet sich an die jüngere Künstlergeneration bis vierzig Jahre, die ihre Werke einem Publikum aus Kunst und Wirtschaft näherbringen möchte.

Nach der Preisvergabe und der Gesamtausstellung aller prämierten Werke präsentiert jeder der fünf ausgezeichneten Künstler seine Arbeiten in einer Einzelausstellung in der STRABAG Artlounge in Wien. Sammlungsankäufe werden getätigt und die mit einem Preis bedachten Künstler zu einem artist-in-residence-Aufenthalt im STRABAG Artstudio im STRABAG Haus eingeladen.

Preisträger des STRABAG Artaward International 2013

Philip Patkowitsch (A)

Anerkennungen erhielten

Dan Beudean (RO), Adrian Buschmann (PL), Christina Gabriela Chirulescu (RO), Irmina Staś (PL)



*Preisvergabe in der Artlounge im STRABAG Haus, Juni 2013
v.l.n.r. C. G. Chirulescu, D. Beudean, T. Skorepa, P. Patkowitsch,
H.P. Haselsteiner, A. Buschmann, I. Staś, W. Weiß, B. Baum*



*Ohne Titel (Bill), Tusche auf Papier / ink on
paper, 30 x 24 cm, 2013*

2013 wurde zum fünften Mal der STRABAG Artaward International ausgeschrieben. Nach einem Dreijahreszyklus mit den Teilnahmeländern Österreich, Slowakei, Tschechien und Ungarn können sich in den Jahren 2012-2014 junge Künstlerinnen und Künstler aus Österreich, Polen, Rumänien und Russland bewerben. Der spannende Einblick in die junge Szene Europas mit den abwechslungsreichen Ausstellungen der neuen Preisträgerinnen und Preisträger bereichert das Programm des STRABAG Kunstforums und eröffnet den Besucherinnen und Besuchern ein neues Kunstfeld.

680 Künstlerinnen und Künstler reichten 2013 ihre Unterlagen online ein. Nach einer mehrwöchigen Vorauswahl im Internet durch die siebenköpfige, aus allen Teilnahmeländern stammende, internationale Fachjury wurden 92 Künstlerinnen und Künstler zur im April 2013 stattfindenden Endauswahl eingeladen. Drei Originalwerke je Künstlerin und Künstler aus den Disziplinen Malerei, Mischtechnik und Zeichnung wurden daraufhin in den STRABAG Zentralen Warschau (Pruszkow), Bukarest und Moskau gesammelt und nach Wien transportiert. Somit waren 276 Werke in der Artlounge im Wiener STRABAG Haus von der Hauptjury zu beurteilen.

STRABAG Kunstforum

A- 1220 Wien, Donau-City-Straße 9

Tel: +43 / (0)1 /22422 -1849

Email: kunstforum@strabag.com

www.strabag-kunstforum.at

www.strabag-artaward.at

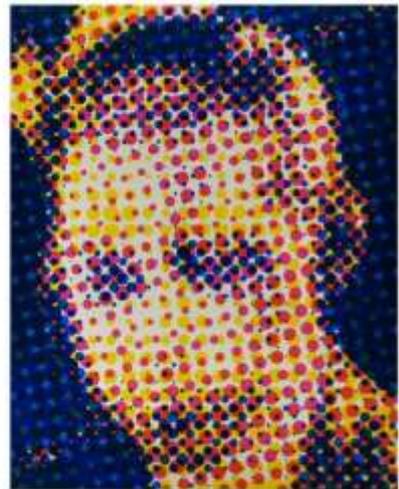
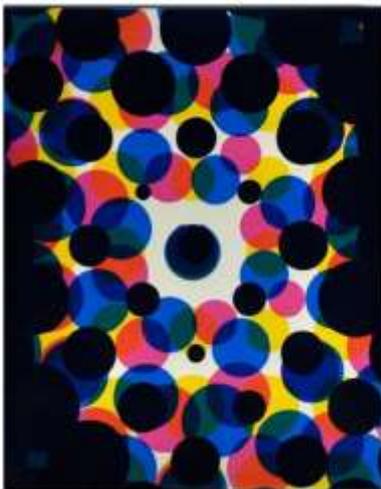
Philip Patkowitsch (A)

1981 geboren in Zell am See, A / *born in Zell am See, A*
2002 – 2003 Architekturstudium, TU Wien, Vienna, A
2003 – 2008 Studium Malerei und Grafik bei Prof. Gunter Damisch,
Akademie der Bildenden Künste Wien, Vienna, A
2009 Atelierstipendium des Landes Salzburg in Paris, F
lebt und arbeitet in Wien / *lives and works in Vienna, A*

Ausstellungen (Auswahl) / Exhibitions (selection)

2013 Pipihl Watkopitsch / Aann Schgemdidn / Mithasa Öschpl / Hertber Therregengi / Copstihhr
Schrimre, Graf Starhembergasse 3, Vienna, A
2012 At times it seems there are no words, Andreiana Mihail Gallery, Bucharest, RO
Montag ist erst Übermorgen, xhibit, Akademie der Bildenden Künste Wien, Vienna, A
2011 The Garden View, Andreiana Mihail Gallery, Bucharest, RO
where black ist the color and none ist the number, Graf Starhembergasse 3, Vienna, A
This is Happening II, Georg Kargl Fine Arts, Vienna, A
2010 Fine Line, Georg Kargl Fine Arts, Vienna, A
2009 Heads and Portraits, Galerie Frey, Vienna, A Somewhere north to the future, MUSA, Vienna, A
2008 Next Generation, Galerie Lukas Feichtner, Vienna, A 6 x 3 Galerie Frey, Vienna, A
salon europeen de jeunes createurs, Traklhaus, Salzburg, A
2007 Faszination Antike, Gemäldegalerie, Akademie der Bildenden Künste Wien, Vienna,
Menschenbilder, Galerie 422, Gmunden, A
wir lebten unter Fischen, SWINGR, Vienna, A
2006 my century early blossoms, SWINGR, Vienna, A in between, white 8 Galerie, Villach, A alle Tiere
im Wald, SWINGR, Vienna, A
2004 line/spot, Black Dragon Society, Vienna, A

www.georgkargl.com



o.T.(grid), tusche und siebdruck auf papier, 3 teilig, je 30x24cm, 2013