

STRABAG artaward international 2014

STRABAG Kunstforum
A- 1220 Wien, Donau-City-Straße 9
Tel: +43 / (0)1 /22422 -1849
Email: kunstforum@strabag.com
www.strabag-kunstforum.at
www.strabag-artaward.at

PRESSEINFORMATION

Das STRABAG Kunstforum freut sich, die Preisträgerin des STRABAG Artaward International 2014 bekanntzugeben:

ANNA KHODORKOVSKAYA / RU

Anerkennungen erhielten:

DORIS THERES HOFER / A

PETER JELLITSCH / A

IULIA SORINA NISTOR / RO

MASHA SHA / RU



PREISVERGABE: 26.06.2014, 18:30 Uhr

Begrüßung: Tanja Skorepa, Leiterin STRABAG Kunstforum

Vergabe des ersten Preises und der vier Anerkennungen: Dr. Thomas Birtel,
Vorstandsvorsitzender STRABAG SE

Ausstellungsdauer: 27.06 - 29.08.2014

Zur Ausstellung erscheint ein Katalog.

Der STRABAG Artaward International, Kunstförderungspreis der STRABAG SE für Malerei und Zeichnung zählt zu den höchstdotierten privaten Kunstpreisen in Österreich: Jährlich werden ein Preis und vier Anerkennungen mit einem Preisgeld von insgesamt € 35.000,- vergeben. Als Anerkennung für individuelle, herausragende künstlerische Leistung zu verstehen, richtet sich der STRABAG Artaward International an die jüngere Künstlergeneration bis vierzig Jahre, die ihre Werke einem Publikum aus Kunst und Wirtschaft näherbringen möchte.

2014 wird der STRABAG Artaward International zum sechsten Mal vergeben. Der Preis wurde zunächst für drei Jahre in den Staaten Ungarn, Slowakei und Tschechien, und zuletzt von 2012 bis 2014 in Russland, Polen und Rumänien, drei weiteren Kernländern der STRABAG SE, ausgeschrieben. Österreich ist als Zentralsitz der STRABAG SE dauerhaft teilnahmeberechtigt. Die Anzahl der Bewerbungen ist im Lauf der Jahre konstant gestiegen. Anfang des Jahres 2014 reichten 927 Künstlerinnen und Künstler ihre Bewerbungen ein.

Nach einer mehrwöchigen Online-Vorjury fand die Sitzung der mit internationalen Kunstexpertinnen und –experten besetzten Jury im April 2014 vor 279 Originalen aus Österreich, Polen, Rumänien und Russland statt. In der Sommerausstellung in der STRABAG Artlounge (27.06. – 29.08.2014) wird das Ergebnis des Juryvotings präsentiert und jeweils die drei eingereichten Arbeiten der Preisträgerin und der vier AnerkennungspreisträgerInnen ausgestellt. Im Lauf eines Jahres werden alle prämierten Künstlerinnen und Künstler eine Einzelausstellung in der STRABAG Artlounge bespielen und sind eingeladen, dies mit einem Arbeitsaufenthalt im STRABAG Artstudio zu verbinden.

Auf den ersten Blick sind unter den Preisträgerinnen und Preisträgern zwei auszumachen, die sich zu ähneln scheinen und darüber hinaus auch beide die Klasse von Prof. Erwin Bohatsch an der Akademie besuchen. Auf den zweiten Blick zeigen sich jedoch streng differenzierte Ansätze und Themen und schließlich könnte auch die Umsetzung unterschiedlicher nicht ausfallen. Während **Anna Khodorkovskaya** in den vergangenen Jahren collagierte Werbemittel in ihre flächengreifenden Bilder integrierte, sind die neuen Arbeiten geprägt von Reduktion und Aussparung, verblieben sind Fragmente und Spuren. **Doris Theres Hofer** widmet sich ausschließlich der Darstellung des Festhaltens des scheinbar schnell und zufällig Gemalten, Flüchtigen in einer Technik die Ausdauer und Geduld erfordert: Der Stickerei auf dem Bildträger. **Peter Jellitsch**, dessen Werkansatz medienübergreifend und konzeptuell ist, widmet sich der Topografie – eindrucksvoll hält er in Tusche die Einteilung der Welt fest. Die aus Russland stammende **Masha Sha** setzt ihre filigranen Zeichnungen auf hauchzartes, transparentes Papier. **Julia Nistors** Werke erinnern durch ihre nahezu monochrome Ausführung an die Technik des Holzschnittes. Die auf Folie ausgeführten, streng konstruierten Arbeiten erzeugen durch irritierend in die Komposition gesetzte Elemente große Spannung.

Der spannende Einblick in die junge Szene Europas mit den abwechslungsreichen Ausstellungen der neuen Preisträgerinnen und Preisträger wird das Programm des STRABAG Kunstforums im Kunstjahr 2014/15 bereichern und den Besuchern des STRABAG Kunstforums ein neues Kunstfeld eröffnen.



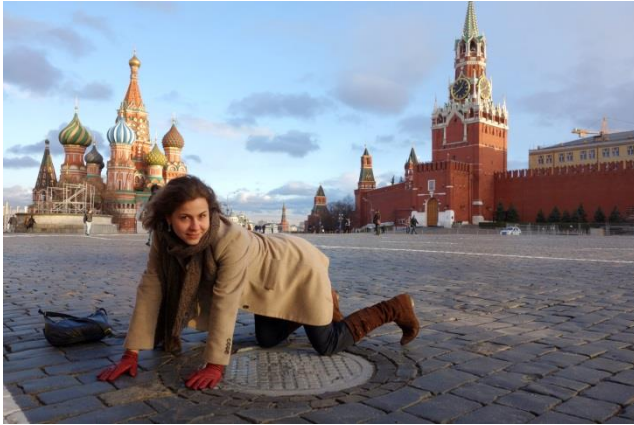
Jury 2014, STRABAG Artlounge



Jury 2014

Jurymitglieder 2014:

Goschka Gawlik , Kunstkritikerin, Kuratorin – Polen
Dan Popescu, Kurator, Galerist – Rumänien
Edith Raidl, Sammlerin – Österreich
Ekaterina Shapiro-Obermair, Künstlerin – Russland
Tanja Skorepa, Leiterin, STRABAG Kunstforum
Wilhelm Weiss, Direktor, STRABAG Kunstforum
Hans-Peter Wipplinger, Direktor, Kunsthalle Krems – Österreich



ANNA KHODORKOVSKAYA / PREISTRÄGERIN

1985 geboren in Moskau, RUS / *born in Moscow, RUS*

2003 – 2008 Moscow State University of Printing Arts, Moscow, RUS

2009 – 2010 Institute of Contemporary Art, Moscow, RUS

seit 2011 Klasse für Abstrakte Malerei bei Erwin Bohatsch, Akademie der bildenden Künste Wien, A
lebt und arbeitet in Wien, A / *lives and works in Vienna, A*

Ausstellungen (Auswahl) / Exhibitions (selection)

- 2014 first emerald, then sapphire, then black, Semperdepot, Wien, A
Wiener Wunderkammer 2014, TU Wien, A
Art Stream Shop @ UBIK, UBIK, Wien, A
SAY IT. RU> vol. 2, Wien, A
- 2013 NO. Friday Exit Space, Wien, A *
Art Stream Shop @ Art Moscow, Moskva, RUS
V_kunst festival, Frankfurt am Main, D
C'est la Vie, Atelier Suterena, Wien, A
Werk im Werk VI, AU Gallery, Wien, A
Gute Aussichten, Gaudens Pedit Galerie, Lienz, A
- 2012 Jedes Stück 1,- Euro, Aacollections Gallery, Wien, A *
Are you a legitimate artist?, Friday Exit space, Wien, A
Barbarians, Moscow Biennale of Young Art, Moskva, RUS
- 2011 Ideographics, Spider & Mouse Art Space, Moskva, RUS *
55/3, Artplay, Moskva, RUS
Usyadusya, Fabrica, Moskva, RUS
Russian Cosmism, Gallery Agency Art.ru, Moskva, RUS
Poor Nastya, Moskva, RUS
- 2010 The live area, Spider & Mouse Art Space, Moskva, RUS *
Personal, Vostochnaya Gallery, Moskva, RUS
Transformation, Young Art Independent Festival, Moskva, RUS
Not far – close, Central House of Artists, Moskva, RUS

* Einzelausstellung / *Solo show*

www.artstreamshop.com

www.rrrtv.me



DORIS THERES HOFER / ANERKENNUNG

1979 geboren in Linz, A / *born in Linz, A*

2000 – 2004 Graphik und Druckgraphik, Wiener Kunstschule, Wien, A

2008 – 2011 Kunst und Kommunikation, Kontextuelle Gestaltung, Akademie der bildenden Künste Wien, A

seit 2011 Klasse für Abstrakte Malerei bei Erwin Bohatsch, Akademie der bildenden Künste Wien, A
lebt und arbeitet in Wien, A / *lives and works in Vienna, A*

Ausstellungen (Auswahl) / Exhibitions (selection)

- 2014 Drei Linien, Atelier Suterena, Wien, A
Abstract 13/14, Akademie der bildenden Künste, Wien, A
- 2013 contemporary art ruhr, Zeche Zollverein, Essen, D
In der Kubatur des Kabinetts, Fluc, Wien, A
Postoriginal, Friday Exit, Wien, A
BUNT, Apartment Draschan, Wien, A
- 2012 Talk to me II, Ve.Sch, Wien, A
eg Nord, Atelierhaus der Akademie der bildenden Künste, Wien, A
Rauchgefachte, Akademie der bildenden Künste, Wien, A
- 2009 Randzonen, Galerie Schloss Parz, Grieskirchen, A
- 2006 Auf Außenmontage, Österreichisches Kulturforum, Kraków, PL
Int. Buchkunstbiennale, Kunsthaus Horn, A
Int. Illustrators Exhibition, Itabashi Art Museum, Tokyo, J
Illustrators Exhibition, Int. Kinderbuchmesse, Bologna, I
- 2005 Subtle Flavour, Kulturinstitut der Ägyptischen Botschaft, Wien, A
Robert Schmitt-Druckgraphikpreis, Kleine Galerie, Wien, A
- 2004 Ausgezeichnet, Kunstraum Neustiftgasse, Wien, A
- 2003 Die InfantInnen, Österreichisches Kulturforum, Kraków, PL
Kiwanis-Druckgraphikpreis, Nordico – Museum der Stadt Linz, A
Die InfantInnen oder die Rückkehr der Zeichenmaschinen, Kleine Galerie, Wien, A

Stipendien / Grants

- 2014 Emanuel und Sofie Fohn Stipendium, A
- 2013 Anni und Heinrich Sussmann Stipendium, A
- 2011 Pfann-Ohmann-Preis, Akademie der bildenden Künste Wien, A
- 2003 Stipendium der Wr. Kunstschule, Int. Trickfilmworkshop, Akademie der Künste, Kraków, PL



PETER JELLITSCH / ANERKENNUNG

1982 geboren in Villach, A / *born in Villach, A*

1998 – 2001 Tischlerlehre / *carpenter apprenticeship*

2003 – 2010 Institut für Kunst und Architektur, Akademie der bildenden Künste Wien, A
lebt und arbeitet in Wien, A / *lives and works in Vienna, A*

Ausstellungen (Auswahl) / Exhibitions (selection)

- 2014 Data Drawings, Galerie 3, Klagenfurt, A
Breaking News from the Ether, La Panacée, Montpellier, F
Only Real, Public Works, Chicago, USA
SP Weather Station, Center for Book Arts, New York, USA
- 2013 20 + 20, Galerie Freihausgasse, Villach, A
Zine Fair, Kunsthalle Wien, A
Fokus Sammlung 04, MMKK – Museum Moderner Kunst Kärnten, A
Walter Koschatzky Kunstpreis, mumok – Museum Moderner Kunst Wien, A
- 2012 Field Conditions, SFMOMA – San Francisco Museum of Modern Art, USA
BA Kunstpreis, Galerie3, Klagenfurt, A
Mit allen Mitteln, HDA, Graz, A
BücherInnen, Salon für Kunstbuch, Wien, A
- 2011 Outstanding Artist Awards, VAI, Dornbirn, A
Diplomas, Akademie der bildenden Künste Wien, A

Stipendien / Grants

- 2014 Theodor Körner Preis, A
- 2014 MAK Schindler Stipendium, Los Angeles, USA
- 2014 Artist in Residence, La Panacée, Montpellier, F
- 2013 Förderungspreis für Bildende Kunst des Landes Kärnten, A
- 2013 Anerkennungspreis / Walter Koschatzky Kunstpreis, A
- 2013 Margarete Schütte-Lihotzky Stipendium, A
- 2013 Artist in Residence, Cité des Arts, Paris, F
- 2012 Nominierung / BA Kunstpreis, A
- 2011 Artist in Residence, New York, USA
- 2010 Outstanding Artist Award, A
- 2010 Carl Appel Preis, A
- 2010 Emanuel und Sophie Fohn-Stipendium, A

www.peterjellitsch.com



IULIA SORINA NISTOR / ANERKENNUNG

1985 geboren in Bukarest, RO / *born in Bucharest, RO*

2004 – 2011 Studium der Philosophie, Germanistik, Kunstgeschichte und Soziologie,
Universität Erlangen und Universität Regensburg, D

2008 – 2011 Studium der Bildenden Kunst, Universität Regensburg, D

seit 2013 Klasse für Freie Malerei / Thomas Hartmann, Akademie der Bildenden Künste Nürnberg, D
lebt und arbeitet in Nürnberg, D / *lives and works in Nuremberg, D*

Ausstellungen (Auswahl) / Exhibitions (selection)

- 2014 Jahresausstellung Klasse Hartmann, Akademie der Bildenden Künste, Nürnberg, D
BYOB @ Quelle, Quelle-Gelände, Nürnberg, D
MOOON, Galeria Aiurart, Bukarest, RO
- 2013 8 – Problema infinitului personal, Galeria 26, Bukarest, RO
Q17/Q18, Offen auf AEG, AEG-Gelände, Nürnberg, D
Escapes: Colony. Endocosmos. Ulysses. Unsent Postcards. Museo Guerra Junqueiro, Porto, P
Non-Sense, Galeria 26, Bukarest, RO *
- 2012 Forum Junge Kunst, Städtische Galerie Leerer Beutel, Regensburg, D
Ritalin, Galerie Art Affair, Regensburg, D
Forum Junge Kunst, Westböhmisches Museum, Plzen, CZ
Reality Bites - Träume einer Jugend, Galerie Art Affair, Regensburg, D
Spaces, Städtische Galerie Leerer Beutel, Regensburg, D
- 2011 Abkehr vom Jugendbonus, Altes Finanzamt, Regensburg, D

* Einzelausstellung / *Solo show*



MASHA SHA / ANERKENNUNG

1982 geboren in Chukotka, RUS / *born in Chukotka, RUS*

2000 – 2005 St. Petersburg State University of Culture and Art, RUS

2007 – 2010 Department of Media Study, State University of New York, Buffalo, USA

2010 – 2011 Selznick School of Film Preservation, Rochester (NY), USA

lebt und arbeitet in St. Petersburg, RUS / *lives and works in St. Petersburg, RUS*

Ausstellungen (Auswahl) / Exhibitions (selection)

- 2014 Actual Drawing, The State Russian Museum, St. Petersburg, Russia, RU
The Kinsey Institute Juried Art Show, Grunwald Gallery of Art, Bloomington (IN), US
- 2013 Root, Contemporary Art Department, Chicago, US
Video Art Festival Now&After 13, Moscow Museum of Modern Art, Moskva, RU
- 2011 Art Verona International Art Fair Exhibition, Verona, IT
- 2010 Action Planning #1, Angle Art Contemporian, Saint Paul Trois Chateaux, FR
- 2009 3rd Moscow Biennale of Contemporary Art, Ultra – New Materiality, Moscow Museum of Modern Art, Moskva, RU
Darklight Festival 2009, Lighthouse Cinema, Dublin, IE
Silentium!, Moscow Museum of Modern Art, Moskva, RU
EL VIAJE, Centre Cultural Recoleta, Buenos Aires, AR
SCOPE Cinema Program, The Russians are here!, Lincoln Center New York, US
- 2008 Slide Fest Places, International Centre of Photography, New York, US
The Great Repression - a Selection of Recent Video Art by Young, Emerging Russian Artists, White Box Gallery, New York, US
- 2007 My mother, Gallery Modern City, Moskva, RU *
Notes from the Overpass: New Art from Los Angeles & St. Petersburg, G 18 Gallery, Helsinki, FI

* Einzelausstellung / *Solo show*

Stipendien / Grants

2014 Artist in Residence, Roswell (NM), USA

2005 INNOVATION Prize - All-Russian Competition in Contemporary Visual Art, New Generation, Moskva, RUS

www.mashasha.org